

**FICHA TECNICA:
AZULEJOS**

1

CARACTERÍSTICAS GENERALES	Producto diseñado especialmente para la aplicación sobre azulejos o cerámicos. Acabado de alto brillo y adherencia. No utilizar para pintado de superficies sumergidas en agua, piletas, pisos, saunas ni bañeras. De fácil aplicación y rápido secado. No deja olor.
USOS	Azulejos o cerámicos: baños, lavaderos, cocinas
DESCRIPCION	Pintura al látex, de acabado brillante.
COMPOSICIÓN	Formulada en base a polímeros acrílicos en emulsión, pigmentos y aditivos.
RESISTENCIA	Resiste el uso normal y limpieza. No adecuado para contacto directo con ácidos. No adecuado para contacto directo con álcalis. No adecuado para superficies sumergidas.
ENVASES	0,9 y 3,6 litros
TIEMPO DE SECADO A 25°C	Secado al tacto 1 hora. Secado entre manos 4 a 5 horas
MODO DE APLICACIÓN	Pincel y rodillo de espuma de polietileno
LIMPIEZA DE UTENSILIOS	Limpiar los utensilios con agua y jabón
CANTIDAD DE MANOS	2 a 3
DILUYENTE RECOMENDADO	Agua
ACABADO	Brillante
COLOR	Puede utilizarse blanco tal cual viene en el envase, o teñido con el sistema tradicional o el tintométrico. Sistema Tradicional: Amplia gama de colores y variedad de tonos obtenidos por teñido con Tonalba entonador universal, hasta un máximo de 15 cm ³ /0,9 litro. Sistema Tintométrico: podrá obtener una mayor variedad de colores utilizando el sistema tintométrico de Alba.
RENDIMIENTO TEÓRICO (m²/litro por mano)	12 a 16
TASA DE DILUCIÓN	Listo para aplicar. Se recomienda diluir como máximo con 5% de agua.
PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE	La superficie debe estar limpia, seca, libre de grasitud y restos de jabón o detergente. Para ello lavar previamente con agua caliente y detergente, asegurándose de remover todo tipo de suciedad (grasa, polvo, etc.) utilizando lana de acero. Repetir esta operación hasta que la superficie quede bien limpia. Eliminar los restos de detergente enjuagando muy bien. Secar la superficie y pasar luego un paño con alcohol común. En el caso en que las juntas se encuentren deterioradas, previamente a la limpieza de la superficie, rellenar las mismas con pastina. Dejar secar. Otras superficies: consultar al Centro de Información al Cliente
INSTRUCCIONES	Antes de su aplicación, DEBE AGREGARSE al esmalte, el COMPLEMENTO ESPECIAL del ESMALTE para AZULEJOS ALBA . Los envases de este complemento contienen la cantidad exacta necesaria a agregar (11 cm ³ para 0,9 litros o 44 cm ³ para 3,6 litros). En los casos que quiera utilizar una cantidad diferente de esmalte, respetar las proporciones. Mezclar muy bien hasta lograr la total incorporación del complemento. Una vez

**FICHA TECNICA:
AZULEJOS**

2

	<p>mezclados, no dejar pasar más de 72 horas antes de utilizar. Trabajar en paños no mayores a 1 m2. En la primera mano conviene pintar previamente las juntas del paño en que se está trabajando con un pincel. Inmediatamente, aplicar el producto con rodillo de espuma de polietileno de buena calidad sobre todo el paño. No repasar excesivamente a fin de obtener el mejor brillo y terminación. La segunda mano debe aplicarse directamente con el rodillo de espuma de polietileno de buena calidad sobre todo el paño. La superficie pintada puede mojarse luego de 24 horas de haber secado (como mínimo). No limpiar la superficie pintada antes de las 72 horas de aplicada. A los 30 días alcanza su máxima resistencia. Durante este periodo evite raspar o dañar la película. Limpiar los utensilios con agua y jabón.</p>
<p>MANTENIMIENTO</p>	<p>Para la limpieza periódica de la superficie pintada utilizar agua y detergente y una esponja suave o paño. No utilizar solventes, alcohol, productos abrasivos, removedores ni esponjas de acero.</p>
<p>SEGURIDAD y MEDIO AMBIENTE</p>	<p>Recomendaciones de seguridad: Mantener fuera del alcance de niños. Mantener el recipiente bien cerrado, en forma vertical y fuera del alcance de animales. No ingerir. Evitar el contacto con la piel y los ojos. No arrojar el envase en incineradores o fuego. No arrojar pintura en drenajes o cursos de agua. Trabajar en ambientes ventilados (puertas y ventanas abiertas). Para aplicación a soplete usar máscara apropiada. Utilizar protección ocular y mascarilla en el caso de tener que lijar. De ser posible usar lijas al agua húmedas. Operaciones de lijado en seco, corte con llama y/o soldadura de superficies pintadas generan polvos y/o humos peligrosos. Cubrir siempre los tomacorrientes a fin de evitar que entre pintura. En el caso de utilizar escalera, apoyar la misma sobre superficies niveladas y usar calzado de goma antideslizante. No quemar pinturas viejas para removerlas de la superficie.</p> <p>Primeros Auxilios: En contacto accidental con la piel, limpiar con agua y jabón, no utilizar solventes. Salpicaduras en los ojos, lavar con abundante agua durante 15 minutos. En caso de ingestión beber abundante agua. En todos los casos consultar al médico. Suministrar la información de esta etiqueta. Hospital de Niños Dr. Ricardo Gutiérrez Tel. (011) 4962-6666/2247. Hospital de Niños P. de Elizalde Tel. (011) 4300-2115 / 4307-4788. Hospital Gral. de Agudos J. Fernández Tel. (011) 4808-2655 / 4801-7767. Hospital Posadas Tel. (011) 4658-7777 / 4654-6648. Línea telefónica de cobro revertido: 0-800-333-0160</p>
<p>Nota: La información contenida aquí se basa en el estado actual de nuestros conocimientos obtenidos de fuentes confiables a la fecha de emisión. Akzo Nobel Argentina S.A. no asume responsabilidad alguna por el mal uso o incorrecta interpretación de la información aquí suministrada. Akzo Nobel Argentina S.A. sugiere a los usuarios de esta hoja, que realicen sus propias determinaciones para la adecuación de la información a sus aplicaciones particulares como obligación propia de cada usuario Para la aplicación en condiciones especiales se puede consultar con el Centro de atención al cliente de Alba al número telefónico 0800-333-2522 o vía e-mail a la siguiente dirección centrodeinformacion.alba@akzonobel.com.</p> <p style="text-align: right;">Fecha de emisión: Enero 2013 Revisión: 1</p>	